

Votre MAISON

Le Journal de Québec

Le samedi 6 janvier 2007



**Des talents
bien de chez nous!**

Pages 2 et 3

TENDANCES

Sur la route de l'art québécois



Boîtes de la paix

Les créations artistiques engagées de Bruno Chouinard et Arne Lapiere donnent une deuxième vie à des boîtes de munitions de l'armée américaine en pin rouge et en pin blanc des années 60 et 70. Ce sont des vestiges de la guerre du Vietnam devenus très rares aujourd'hui. Ils font de ces boîtes d'abord destinées à une vocation militaire des créations écologiques, pacifiques, durables, habitées d'une âme et témoins d'une histoire. En fait, ils transforment les boîtes de munitions en mini-bar, en cellier et en boîte à disques compacts. « Ces boîtes d'obus devenues boîtes de la paix correspondent exactement à nos valeurs », explique M. Chouinard. Puisque la matière première est limitée, M. Chouinard et M^{me} Lapiere croient qu'ils ne pourront plus fabriquer leurs boîtes de la paix d'ici un an. Leur atelier est situé à Sutton, mais les personnes qui ne peuvent s'y rendre peuvent acheter un produit rempli d'espoir par l'intermédiaire d'Internet au www.boitedelapaix.com.

Boîtes de la paix: Sutton, Québec. Visite sur rendez-vous seulement. www.boitedelapaix.com

Cof... Coffretier d'art

Ayant possédé des ateliers de sculpture dans le passé et ayant même enseigné cette discipline, Alain Talbot a décidé d'ouvrir son atelier d'artisan au début de l'année 1999, à Val-Bélair.

Le coffret d'art est sa spécialité et il a même réinventé un mot pour nommer son métier, soit celui de coffretier. Avec l'aide de son fils Félix B. Talbot, il fabrique des coffrets en bois du terroir, dont le tilleul, le frêne, le chêne, le noyer, le cerisier, le bouleau, etc. « Nous utilisons seulement des essences qui possèdent des caractéristiques intéressantes. Elles peuvent être piquées, ondulées ou présenter une couleur particulière », explique Félix. En plus d'être séduisants pour les yeux, les coffrets de Cof... Coffretier d'art sont utilitaires. On retrouve des coffrets à bijoux, des coffrets à tisane, des caves à cigares, des pots de cuisine, des vide-poches, des coffrets pour mouches à pêcher, des boîtes à mouchoirs et à pot-pourri, etc. Avec leurs lignes épurées, parfois droites, parfois courbes, et leur allure à la fois actuelle et classique, ces coffrets ne se retrouveront jamais dans le fond d'un tiroir.



En plus d'être séduisants pour les yeux, les coffrets de Cof... Coffretier d'art sont utilitaires. On retrouve des coffrets à bijoux, des coffrets à tisane, des caves à cigares, des pots de cuisine, des vide-poches, des coffrets pour mouches à pêcher, des boîtes à mouchoirs et à pot-pourri, etc. Avec leurs lignes épurées, parfois droites, parfois courbes, et leur allure à la fois actuelle et classique, ces coffrets ne se retrouveront jamais dans le fond d'un tiroir.

Cof... Coffretier d'art: 1261, avenue de l'Amiral, Val-Bélair, Québec. www.coffretierd'art.com



Verrerie Coquelicot

Jean Bélanger travaille le verre et réalise des pièces en verre soufflé et en verre thermoformé. Les cloisons, les comptoirs, les dessus de table, les vasques et toutes ses autres créations en verre thermoformé s'expriment par la lumière, la transparence et la brillance. Leur texture et leur couleur déforment notre vision de la réalité. Ses pièces en verre soufflé, comme des oiseaux, des boules d'amitié, des fleurs, des coquillages, des étoiles de mer, des vases, etc., dévoilent leurs beautés au gré de la lumière. Selon M. Bélanger, le verre en fusion est très capricieux et la quantité d'effort que l'artisan doit mettre pour arriver à un résultat est colossale. Pour le propriétaire de la verrerie Coquelicot, rue de l'Éperon, à Québec, travailler le verre est une drogue qui lui fait perdre la notion du temps.

Verrerie Coquelicot: 515, rue de l'Éperon, Québec. www.verrieriecoquelicot.qc.ca

Poterie sur table

Diane Ouellet et Jano Bérubé vous ouvrent les portes de leur boutique de poterie peu traditionnelle nommée À fleurs de pots, à Baie-Saint-Paul. « Notre mission est d'apporter de la joie autour de nous », explique M^{me} Ouellet. Leurs créations se distinguent parce qu'elles n'ont pas été réalisées sur un tour. Les artisans ont plutôt décidé de modeler l'argile selon la technique de la poterie sur table. M. Bérubé prépare l'argile, tandis que M^{me} Ouellet lui donne vie en façonnant des culs de vin, des vases à fleurs, des centres de table, des cache-pots, des bougeoires, des anneaux à serviettes de table, etc. Parfois, elle utilise de la jute ou de la dentelle pour leur donner un relief différent. De plus, M^{me} Ouellet apporte du mouvement à ses créations. « Elles possèdent souvent des lignes courbes, comme des vagues. En fait, elles reflètent un peu la vie, qui comprend des hauts et des bas », explique M^{me} Ouellet.

À fleurs de pots: 944, boul. Mgr-de-Laval, Baie-Saint-Paul. www.aifleursdepots.com



S'éveiller à l'art

Pour mieux connaître l'art et comprendre le travail d'un artisan, Jean Bélanger, propriétaire de la Verrerie Coquelicot, incite les citoyens à aller visiter les ateliers et à rencontrer les artisans. « Pour développer une sensibilité à l'art, il faut en côtoyer et trouver ce qui nous anime », explique M. Bélanger. Jano Bérubé, propriétaire de la boutique À fleurs de pots, estime, pour sa part, que « pour apprécier l'art, il faut avoir une âme d'artiste. Plusieurs personnes l'ont en elles, il s'agit simplement qu'elles la découvrent ».